

REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS EXPANDIDOS E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

IIº SEMINÁRIO DE PESQUISA E INOVAÇÃO (SemPI)

IIº SEMINÁRIO DE EXTENSÃO (SemEx)

1 DOS OBJETIVOS, CONCEITO E ORGANIZAÇÃO DA VIII JECT

1.1 A Jornada de Educação, Ciência e Tecnologia (JECT) é um evento aberto à comunidade que tem o objetivo de promover a formação profissional e acadêmica por meio de atividades de ensino, pesquisa e extensão. Além disso, a JECT visa estabelecer um vínculo de interação entre IFMG-Campus Formiga e sociedade externa, como instituições públicas, privadas e interessados pela educação, ciência e tecnologia.

1.2 A VIII JECT do *campus* Formiga visa divulgar para a comunidade acadêmica e científica, interna e externa ao IFMG-Campus Formiga, os resultados de trabalhos parciais/finais de projetos pesquisas e de extensão do *campus* Formiga, ou de trabalhos decorrentes de TCC's, bem como demais atividades de pesquisa ou de extensão.

1.3 Os trabalhos aprovados em formato de resumos expandidos serão apresentados no Seminário de Pesquisa e Inovação (SemPI) e Seminário de Extensão (SemEx), no formato de apresentação oral ou através de banner, e publicados como Anais eletrônicos.

1.4 Caberá ao comitê científico definir se o trabalho aprovado pelos avaliadores será apresentado em formato de banner ou apresentação oral.

1.5 Somente serão aceitos os trabalhos que obedecerem a todas as instruções contidas neste regulamento. A apresentação de trabalhos na VIII JECT do *campus* Formiga não impossibilita a apresentação destes em outros eventos.

1.6 Serão premiados os melhores resumos expandidos do SemPI e do SemEx, conforme avaliação dos pareceristas e do comitê científico.

1.6.1 Para o SemPI, serão considerados um prêmio por área temática, tais como: i) Administração/Gestão Financeira; ii) Ciência da Computação; iii) Engenharia Elétrica; iv) Matemática; v) Formação Propedêutica (Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Linguagens e Códigos e Matemática).

1.6.2 Para o SemEx, será premiado o resumo melhor avaliado entre todos os submetidos nas diferentes áreas temáticas da extensão.

1.6.3 O prêmio será um certificado de honra ao mérito emitido pela Secretaria de Extensão, Pesquisa e Pós-Graduação do IFMG-Campus Formiga.

2 DA SUBMISSÃO/AVALIAÇÃO DE TRABALHOS

2.1 Podem submeter trabalhos ao SemPI e SemEx a comunidade interna, como alunos e servidores, e a comunidade externa ao IFMG-Campus Formiga.

2.1.1 Os autores deverão submeter os trabalhos ao SemPI conforme a relação com uma das áreas temáticas a seguir: i) Administração/Gestão Financeira; ii) Ciência da Computação; iii) Engenharia Elétrica; iv) Matemática; v) Formação Propedêutica (Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Linguagens e Códigos e Matemática).

2.1.2 Os trabalhos submetidos ao SemEx deverão estar dentro das áreas temáticas da extensão: i) Comunicação; ii) Cultura; iii) Direitos Humanos e Justiça; iv) Educação; v) Meio ambiente; vi) Saúde; vii) Tecnologia e Produção; viii) Trabalho.

2.1.3 Poderão ser submetidos aos seminários resumos que sejam decorrentes de atividades de pesquisa ou de inovação, ou de extensão. Por exemplo, trabalhos que são resultantes de projetos de iniciação científica, ou iniciação à extensão, de TCC's ou de demais atividades acadêmicas.

2.1.4 Cada resumo expandido submetido poderá conter, no máximo, cinco (5) autores.

2.2 Aos alunos que conduzem projetos de pesquisa nas modalidades de bolsas PIBIC, PIBIC-Jr, PIBITI e PIVIC, e extensão nas modalidades PIBEX e PIBEX-Jr. referente aos editais nº 09/2017, nº 10/2017, nº 28/2017 e 27/2017 **é obrigatória a submissão dos trabalhos, quer sejam eles parciais (igual ou superior a seis meses de execução) ou finais. A apresentação dependerá caso o trabalho seja aprovado.**

2.3 O prazo para a submissão de trabalhos será de 17/07/2018 até às 23h59m do dia **02 de setembro de 2018**.

2.3.1 O formato dos resumos expandidos, da apresentação oral e da apresentação de banners deverão seguir o layout para trabalhos relacionados aos seminários que estão disponíveis no site do evento: <https://www.formiga.ifmg.edu.br/seminarios/>.

2.4 A submissão e avaliação dos trabalhos serão realizadas pelo sistema Even3 disponibilizado no site da VIII JECT. Segue o link para submissão <https://www.even3.com.br/seminariosifmgformiga>.

2.4.1 Para realizar a submissão no sistema é necessário primeiramente realizar o cadastro. É de inteira responsabilidade do autor a submissão e o preenchimento no sistema referente ao trabalho, autor e co-autores.

2.4.2 Para concluir a submissão será necessário anexar o trabalho em duas versões:

- 1) em **formato .pdf** o trabalho **sem a identificação** dos autores e **sem o agradecimento** no documento;
- 2) em **formato .doc** a versão **completa do trabalho** (como será publicado), constando a identificação dos autores e os agradecimentos.

2.5 Os trabalhos submetidos serão encaminhados via sistema para dois (2) ou mais avaliadores de áreas multidisciplinares compostas por membros do comitê científico ou quando necessário por avaliadores externos ao comitê, indicados por este.

2.5.1 O parecer final dos trabalhos avaliados serão: aprovados ou rejeitada para publicação.

2.5.2 Os trabalhos aprovados passarão por um processo de edição do texto e do formato, no qual os revisores e editores poderão realizar adequações necessárias preservando o conteúdo.

2.6. Somente serão publicados nos anais e apresentados os trabalhos que forem aprovados pelo comitê científico.

2.7 Os trabalhos aprovados serão apresentados no evento na forma oral ou por meio de banners no dia 24/10/2018, conforme cronograma que será publicado.

2.8 A inscrição de trabalhos na VIII JECT não implica em inscrições nas demais atividades do evento.

3 APRESENTAÇÕES

3.1 APRESENTAÇÃO ORAL

3.1.1 As apresentações de trabalhos de pesquisa e inovação (SemPI) e de extensão (SemEx) serão apresentados em salas temáticas conforme a área do trabalho.

3.1.2 As seções serão coordenadas por um moderador e cada apresentação conterà no mínimo 02 debatedores independentes podendo ser um deles o moderador. Considera-se um debatedor independente aquele que não é autor do trabalho que está sendo apresentado.

3.1.3 Para a apresentação do trabalho será disponibilizado no dia um notebook e data show.

3.1.4 Os autores de trabalhos apresentados no SemPI e SemEx terão até 10 minutos para exposição e até 15 minutos para argumentação/debate.

3.1.5 O autor deverá utilizar como base para a apresentação o modelo que será disponibilizado no site do evento.

3.1.6 Os slides da apresentação devem ser claros, priorizando, quando possível, FIGURAS, ESQUEMAS, TABELAS, GRÁFICOS e QUADROS. É permitido o uso de animações ou vídeos na apresentação, dentro do limite do tempo.

3.2 APRESENTAÇÃO POR BANNERS

3.2.1 As apresentações de banners de trabalhos de pesquisa e inovação (SemPI) e de extensão (SemEx) serão apresentados em conjunto em local a ser definido.

3.2.2 Assim como a apresentação oral, os banners têm o objetivo de oferecer contribuições ao desenvolvimento ao trabalho apresentado. Portanto, os autores deverão apresentar tanto ao membros do comitê científico, ou convidados, quanto ao público em geral participante do evento.

3.2.3 Para a apresentação do banner, o Campus disponibilizará o porta banner, e os autores serão responsáveis por confeccionar o material de apresentação, com formato e tamanho recomendados no site do evento

3.2.4 Os autores de trabalhos apresentados por banner deverão permanecer no espaço ainda a ser definido, no horário de 09:00 até 11:30 disponíveis para apresentação.

3.3 O cronograma do evento com os respectivos horários e locais de apresentação serão divulgados com antecedência de até 03 dias antes.

3.4 Somente serão publicados nos anais os trabalhos cujos autores cumprirem com as apresentações, seja no formato oral ou banner conforme estabelecido pelo comitê científico

4 DAS NORMAS

4.1 O comitê científico encaminhará os resumos aos consultores que irão avaliar os trabalhos submetidos de acordo com os seguintes critérios:

- a) título e resumo em conformidade com o conteúdo do trabalho;
- b) relevância do trabalho, o(s) objetivo(s) e a justificativa;
- c) atualização e pertinência da revisão bibliográfica utilizada;
- d) adequação do trabalho quanto ao método utilizado;
- e) aplicabilidade e viabilidade dos resultados;
- f) coerência dos resultados e conclusões com os objetivos propostos;
- g) clareza da redação;
- h) formatação em conformidade com as normas estabelecidas para o evento;
- i) contribuição para o campo do conhecimento científico e/ou tecnológico.

4.2 O resumo expandido deverá ter até 5 (cinco) páginas e as normas para redação e formatação encontram-se nos ANEXOS I, II e III.

4.2.1 O aluno cadastrado nos programas de bolsas de pesquisa (PIBIC, PIBIC-JR, PIBITI ou programa de edital externo ao *campus*) ou de extensão (PIBEX ou PIBEX-Jr) deverá identificar-se como bolsista. É necessário colocar no resumo expandido (ANEXO II e III) abaixo do nome, curso e instituição, a citação da condição de bolsista (mencionar a modalidade da bolsa) e a fonte financiadora.

5 CRONOGRAMA

ETAPAS	DATAS
Início das inscrições	17/07/2018
Data limite para inscrição de trabalhos	02/09/2018
Data limite para concluir as avaliações	23/09/2018
Divulgação da lista dos trabalhos aprovados	a partir 30/09/2018

Divulgação do cronograma (salas e horários)	15/10/2018
Apresentação dos seminários	24/10/2018
Publicação da nova edição dos resumos (v. 2, n. 1, 2018)	a partir do dia 25/11/2018

Formiga, 17 de julho de 2018.



Prof. Dr. Lélis Pedro de Andrade
Secretário de Extensão, Pesquisa e Pós-graduação
IFMG – *Campus* Formiga

ANEXO I - INSTRUÇÕES PARA A PREPARAÇÃO DO RESUMO EXPANDIDO

Este texto apresenta aos autores as normas para que possam submeter, de forma padronizada, os trabalhos completos para análise da Comissão Técnico-Científica no âmbito da VIII Jornada de Educação, Ciência e Tecnologia do IFMG - *campus* Formiga.

Neste modelo são apresentadas as principais diretrizes para a elaboração do resumo expandido no que diz respeito à apresentação gráfica e à estrutura dos trabalhos.

A apresentação do trabalho e a publicação nos Anais do evento estão condicionadas à aprovação do seu conteúdo pela Comissão Técnico-Científica. Os Anais serão divulgados em formato on-line na página da pesquisa no site da Jornada Científica.

1 ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO

A estrutura do resumo deverá conter os seguintes itens:

- Resumo
- Introdução
- Material e Métodos
- Resultados e Discussão
- Conclusões
- Agradecimentos
- Referências

Outros elementos pós-textuais como apêndices e anexos são opcionais, desde que não excedam o limite de páginas.

OBS: PARA ALUNOS BOLSISTAS DA FAPEMIG, CNPQ E INSTITUCIONAIS DO *CAMPUS* FORMIGA, DEVE-SE COLOCAR “AGRADECIMENTOS” E CITAR A FONTE FINANCIADORA.

A qualidade técnico-científica do trabalho será um dos critérios de avaliação do manuscrito. Como já mencionado anteriormente, o autor deverá apresentar conceitos corretos, ter profundidade na abordagem teórica, rigor científico e fazer citação de referências fundamentais para o tema.

2 APRESENTAÇÃO GRÁFICA

2.1 Número de páginas

O trabalho deve conter no máximo 5 (cinco) páginas, para a modalidade resumo expandido (incluindo figuras, tabelas e referências). Como forma de otimizar ao máximo o conteúdo de cada página, as figuras preferencialmente devem ser apresentadas ao longo do corpo do texto (logo após a citação).

2.2 Tamanho da folha e margens

O texto deve ser configurado em folha tamanho A4 (210x297mm) sem numeração de página. As margens superior e esquerda deverão possuir 3 cm, enquanto que as demais margens (inferior e direita) deverão possuir 2 cm. Procure utilizar toda a área disponível. Exceções podem ser admitidas, por exemplo, quando for necessário começar uma nova seção, título, subtítulo ou legenda, esses poderão ser alocados no início da página seguinte.

2.3 Caracteres

Os textos deverão ser escritos em caracteres Times New Roman, tamanho 12.

O cabeçalho deve vir escrito em tamanho 11, com os dizeres VII Jornada de Educação, Ciência e Tecnologia do IFMG - *campus* Formiga, a data do evento 23, 24 e 25 de outubro de 2017 e o logo da Instituição.

O título deve vir logo abaixo do cabeçalho, em negrito, corpo 12 em caixa alta. Os títulos das seções principais como Resumo, Introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões, Agradecimentos e Referências deverão ser em corpo 12 e caixa alta (maiúsculas). Os subtítulos das seções principais (se houver) deverão ser em negrito e caixa baixa (apenas a inicial maiúscula) com corpo 12.

O espaçamento entre linhas deverá ser de 1,5cm; exceto nos títulos de figuras, tabelas, quadros, notas de rodapé, nomes de autores e referências.

Tabela 1 – Estilos a serem utilizados na formatação do resumo expandido.

Elemento	Estilo e Alinhamento
Cabeçalho	Times New Roman, 11 pts, negrito e centralizado
Título do artigo	Times New Roman, caixa alta, 12 pts, negrito e centralizado
Nome dos autores	Times New Roman, 12 pts, negrito e centralizado
Identificação autor	Times New Roman, 10 pts e centralizado
Palavra Resumo	Times New Roman, caixa baixa, 12 pts, negrito e alinhado à esquerda
Texto do Resumo	Times New Roman, 12 pts, espaçamento simples e justificado
Palavras-chave	Times New Roman, caixa baixa, 12 pts, negrito e alinhado à esquerda
Título das Sessões	Times New Roman, caixa alta, 12 pts, negrito e alinhado à esquerda
Título de subseções	Times New Roman, caixa baixa, 12 pts e alinhado à esquerda à esquerda
Título de Figura e Tabela	Times New Roman, caixa baixa, 10 pts e justificado
Nota de rodapé	Times New Roman, caixa baixa, 10 pts, negrito e alinhado à esquerda

2.4 Equações e Unidades

As equações devem ser apresentadas de forma centralizada e enumeradas quando necessário (ou seja, **apenas se houver citação das equações no texto**)

$$v = \frac{1}{\sqrt{\epsilon_0 \mu_0}} \quad (1)$$

de forma sequencial como os exemplos aqui inseridos. A Equação (1) representa a velocidade das ondas eletromagnéticas, e a Equação (2) refere-se ao famoso Teorema de Fubini, considerando $R = \{(x, y) | a \leq x \leq b, c \leq y \leq d\}$ com $a, b, c, d \in \mathbb{R}$:

$$V = \iint_R f(x, y) dA = \int_a^b \int_c^d f(x, y) dy dx = \int_c^d \int_a^b f(x, y) dx dy. \quad (2)$$

Observe que ao mencionar as equações no texto, deve-se fazer iniciando com letra maiúscula como “Equação (1)”, com numeração entre parênteses, assim como a numeração na própria equação.

Já as equações que não serão citadas no texto, não devem ser enumeradas. É o caso da equação abaixo, que é a forma geral de uma equação quadrática.

$$ax^2 + bx + c = 0 \quad (2)$$

2.5 Tabela, quadro e figura

A formatação de tabelas se difere um pouco da formatação de figuras, quadros e gráficos. Para as tabelas, a numeração deve ser em algarismo arábico, sequencial, inscrita acima da mesma e precedida da palavra Tabela. Deve-se colocar um título por extenso, inscrito no topo da tabela, para indicar a natureza e abrangência do seu conteúdo, como fonte Times New Roman 10 e justificado. A fonte deve ser colocada imediatamente abaixo da tabela para indicar a autoridade dos dados, precedida da palavra Fonte. Como exemplo, observe a Tabela 1:

Item	Quantidade	Percentual
Teoria social	22	7,9%
Método	34	12,3%
Questão	54	19,5%
Raciocínio	124	44,8%
Método de amostra	33	11,9%
Força	10	3,6%

Fonte: Adaptado de Mays (1995 *apud* GREENHALG, 1997).

Para a formatação de quadros, figuras e gráficos deve ser utilizada numeração em algarismo arábico, sequencial, inscrita na parte inferior, precedida da palavra Quadro/Figura/Gráfico. Deve-se colocar um título por extenso, inscrito abaixo do Quadro/Figura/Gráfico para indicar a natureza e abrangência do seu conteúdo, fonte Times New Roman 10.

A fonte deve ser colocada imediatamente abaixo do título para indicar a autoridade dos dados, precedida da palavra Fonte. Um exemplo segue no Quadro. 1:

Nome	Dados 1	Dados 2	Dados 3
Um	Número	Número	Número
Dois	Número	Número	Número
Três	Número	Número	Número

Quadro 1- Dados sobre a circulação
Fonte: MEC (2010).

Recomenda-se que gráficos, figuras, fotos e qualquer arquivo gráfico, estejam inseridos no texto em formato “jpg” com resolução superior a 300 dpi.

3 REFERÊNCIAS

Deve conter relação dos trabalhos citados no texto, quadro(s) ou figura(s) e inserida em ordem alfabética. Seguem modelos para as referências mais frequentes:

Artigos de Anais de Eventos

AHRENS, S. A fauna silvestre e o manejo sustentável de ecossistemas florestais. In: SIMPÓSIO LATINO-AMERICANO SOBRE MANEJO FLORESTAL, 3., 2004, Santa Maria. **Anais...** Santa Maria: UFSM, Programa de Pós-Graduação em Engenharia Florestal, 2004. p.153-162.

DAMASCENO, A. C.; MESQUITA, J. M. C. de. Indicadores de usabilidade da biblioteca de uma instituição de ensino público federal. In: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS 188 UNIVERSITÁRIAS (SNBU), XVII., 2012, Gramado. **Anais...** Gramado: FAURGS, 2012. p. 189. Disponível em: <<http://www.snbu2012.com.br/anais/pdf/4QAW.pdf>>. Acesso em: 17 out. 190 2012.

Artigos de periódicos

REZENDE, D. A.; GUAGLIARDI, J. A. Alinhamento, contribuições e relações da tecnologia da informação com planos e planejamentos municipais: survey em prefeituras brasileiras. **Revista de Administração - RAUSP**, São Paulo, v. 42, n. 4, p. 454–467, jan. 2007.

SANTOS, M. A.; NICOLÁS, M. F.; HUNGRIA, M. Identificação de QTL associados à simbiose entre *Bradyrhizobium japonicum*, *B. elkanii* e soja. **Pesquisa Agropecuária Brasileira**, v. 41, p. 67-75, 2006.

Capítulos de livros

AZEVEDO, D. M. P. et al. Manejo cultural. In: AZEVEDO, D. M. P.; LIMA, E. F. (Ed.). **O agronegócio da mamona no Brasil**. Campina Grande: Embrapa Algodão; Brasília: Embrapa Informação Tecnológica, 2001. p. 121-160.

Capítulo de livro com mesma autoria

JUNQUEIRA, L. C.; CARNEIRO, J. Tecido muscular. In: _____ . **Histologia básica**. 11. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. 524p.

Livros

FERREIRA, D. F. **Estatística multivariada**. Lavras: UFLA, 2008. 72 p.

CHIAVENATO, I. **Recursos humanos: o capital humano das organizações**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009

Teses e dissertações

HAMADA, E. **Desenvolvimento fenológico do trigo (cultivar IAC 24 - Tucuruí), comportamento espectral e utilização de imagens NOAA-AVHRR**. 2000. 152 f. Tese (Doutorado) - Universidade Estadual de Campinas, Campinas.

ABRANTES, L. F. F. **Configurações de pontos na fronteira e no interior do espaço hiperbólico Real em HnR** . 2010. 120 f. Dissertação (Mestrado em Matemática) — Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2010.

Boletim técnico

TEDESCO, M. J. et al. **Análises de solo, plantas e outros materiais**. 2ª. ed. Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 1995. (Boletim técnico, 5).

4 CITAÇÕES DAS REFERÊNCIAS NO TEXTO

As Referências no texto devem ser citadas em ordem cronológica e nos seguintes formatos:

- a) Um autor: (AUTOR, ano) ou Autor (ano), como (SILVA, 1975) ou Silva (1975);
- b) Dois autores: (AUTOR; AUTOR, ano) ou Autor e Autor (ano), como: (SILVA; SMITH, 1975) ou Silva e Smith (1975);
- c) Quando houver mais de dois autores, usar a forma reduzida (AUTOR et al., ano) ou Autor et al. (ano), como (SOUZA *et al.*, 1975) ou Souza *et al.* (1975);

5 ARQUIVOS PARA SUBMISSÃO

É responsabilidade dos autores a preparação e envio dos resumos. Por este motivo, alertamos que verifiquem com atenção a formatação de seus trabalhos, especialmente gráficos e fotos, quanto à legibilidade e qualidade para impressão. Manuscritos que não seguirem as regras de formatação serão rejeitados. As informações contidas no resumo expandido são de responsabilidade dos autores.

Para concluir a submissão, os autores deverão submeter duas versões do trabalho: versão final para publicação e versão para avaliação.

5.1 Versão para avaliação

A versão para avaliação deverá ser um arquivo em **formato pdf**, sem informações de identificação dos autores, e sem os agradecimentos.

5.2 Versão final para publicação

A versão final para publicação deverá ser um arquivo em **formato .doc**, contendo a identificação dos autores e os agradecimentos, se houver. Lembrando que a versão final deverá constar no máximo 05 páginas.